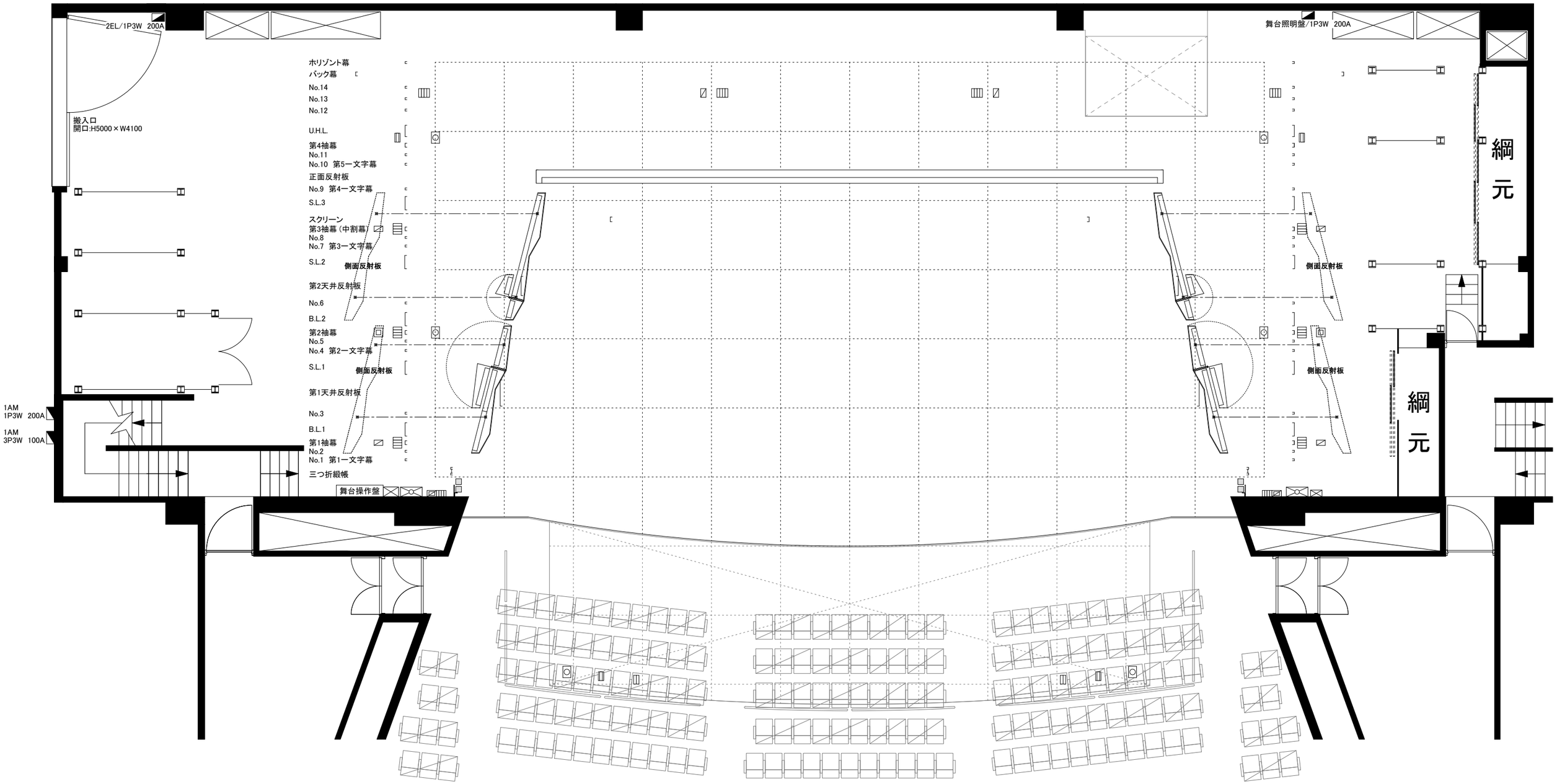

名　　称	長さ/mm	径/mmφ	駆動方式	積載荷重/kg	備　　考
三つ折緞帳	21000	48.6	電動	―――	昇降速度/11段階刻み　14秒(100%)～112秒(9%)
No.1（第1一文字幕）	23400	48.6	手動	250	文字幕:23400×3000　2倍ヒダ/文字幕吊替え可
No.2	23400	48.6	手動	250	
第1袖幕	23400	48.6	手動	―――	H8600×W4500
B.L.1	16200	42	電動	330	上限値:9340
No.3	23400	48.6	手動	250	
第1天井反射板(補助バトン付)	17200	48.6	電動	150	格納時立端:H7550
S.L.1	18000	42	電動	400	上限値:9700
No.4（第2一文字幕）	23400	48.6	手動	250	文字幕:23400×3000　2倍ヒダ/文字幕吊替え可
No.5	23400	48.6	手動	250	
第2袖幕	23400	48.6	手動	―――	H8600×W4500
B.L.2	16200	42	電動	330	上限値:9340
No.6	23400	48.6	手動	250	
第2天井反射板(補助バトン付)	15400	48.6	電動	150	格納時立端:H7815
S.L.2	18000	42	電動	400	上限値:9630
No.7（第3一文字幕）	23400	48.6	手動	250	文字幕:23400×3000　2倍ヒダ/文字幕吊替え可
No.8	23400	48.6	手動	250	
第3袖幕（中割り幕）	23400	48.6	手動	―――	開閉:手動/下手引綱　H8600×W12000　2枚口
スクリーン	―――	48.6	手動	―――	格納時立端:H7390

名　　称	長さ/mm	径/mmφ	駆動方式	積載荷重/kg	備　　考
S.L.3	20000	42	電動	300	上限値:9370
No.9（第4一文字幕）	23400	48.6	手動	250	文字幕:23400×3000　ヒダ無し/文字幕吊替え可
正面反射板	―――	―――	電動	―――	格納時立端:H7170
No.10（第5一文字幕）	23400	48.6	手動	250	文字幕:23400×3000　2倍ヒダ/文字幕吊替え可
No.11	23400	48.6	手動	250	
第4袖幕	23400	48.6	手動	―――	H8000×W4500
U.H.L.	18000	42	電動	150	上限値:9290
No.12	23400	48.6	手動	250	
No.13	23400	48.6	手動	250	
No.14	23400	48.6	手動	250	
バック幕	26000	48.6	手動	―――	開閉:手動/下手引綱　H8000×W13400　2枚口
ホリゾント幕	23400	48.6	手動	―――	11号帆布　H8000×W23400

■凡例

	フロアコンセント/30A×4
	フロアコンセント/60A直×1・DMX
	フロアコンセント/60A直×1
	フロアコンセント/30A×2
	フロアコンセント/15A平行×2
	ウォールコンセント/30A×4・30A直×1・DMX
	音響フロアコンセント
	音響回線盤

搬入テーブルリフター概要	
寸法/mm	W2100×D1845
最大積載荷重/kg	2000

オーケストラピット概要			
リミット停止箇所	舞台面	客席面	奈落面
レベル/mm	±0	−980	−2180
昇降速度/秒	20	23	
	41		

渋谷公会堂

〒150-0042　東京都渋谷区宇田川町1-1　電話:03-3463-3022　Fax:03-3463-6290

Update: 2011/10/01　　Reduced scale:　1/100(A3)